

L'AVIS DU RESEAU D'EXPERTISE D'OUTILS PEDAGOGIQUES EN EDUCATION ET PROMOTION DE LA SANTE DES PAYS DE LOIRE

EXPERTISE du 21 octobre 2003

LE QU'EN DIT-ON ? Support d'expression en groupe

Thématique : prévention de la violence,
de la violence sexuelle

Support : Kit pédagogique

Public : publics incarcérés, auteurs d'actes
transgressifs de nature violente,
jeunes à partir de 16 ans, présentant des
comportements violents

Nombre de participants : de 5 à 8

Année de création : 2003

Acquisition : non

Prix : gratuité



LES INFORMATIONS DU PROMOTEUR SUR L'OUTIL

Matériel

- Un jeu comprenant :

* 60 cartes décrivant une situation relationnelle, regroupées en 6 thèmes visualisés par une couleur :

- .les conduites addictives (vert)
- .la responsabilité parentale (marron)
- .la circulation routière (bleu)
- .la questions de femmes (rose)
- .la violence (couleur orange)
- .la sexualité (couleur jaune)

* 4 affichettes « échelle » constituant 4 degrés :

Acceptable, Discutable, Non acceptable, Interdit par la loi

* Un dé avec les couleurs des 6 thèmes

- Un livret méthodologique
- Un livret juridique

Objectifs

Pour le participant :

- Accéder à ses propres représentations sur le thème du rapport à l'autre et à la loi,
- Pouvoir les confronter à celles du groupe et ainsi les relativiser
- Accorder une place à ses émotions internes, à sa vie intérieure
- Faire évoluer son discours, créer du doute de la dissonance, de la réflexion et du déplacement
- Faire émerger une demande de suivi psychothérapeutique ou alimenter un travail d'élaboration psychique déjà en cours
- Se restaurer sur le plan narcissique par la prise de parole et l'affirmation de soi

Pour les animateurs :

- Faire ressortir les traits de personnalité des participants et repérer des points qui pourraient être retravaillés en individuel

Utilisation :

- Dans un cadre de prévention sur le thème de la violence
- Dans un cadre thérapeutique

Conseils :

- Intervenir à deux animateurs de sexe différent afin de favoriser l'expression de représentations diverses, d'introduire la notion de triangulation et d'optimiser le transfert
- Constituer un groupe de 5 à 8 participants, un groupe de 6 paraît optimal.

Il est préférable d'avoir obtenu un accord de participation des joueurs lors d'un entretien individuel préalable.

- Proposer 4 à 5 séances d'une heure et demi au groupe.
- La dernière rencontre peut-être l'occasion de reprendre avec chacun la carte qui a suscité le plus de difficultés pour lui.

- Il est nécessaire de travailler en tenant compte :

- * Des spécificités du groupe (âge, comportement déviant, appartenance culturelle...)

- * De la dynamique du groupe (dominant/dominés...) en permettant ou en limitant l'expression des uns ou des autres.

- * L'animateur doit pouvoir respecter le choix de l'identification à l'un ou l'autre des protagonistes de la situation ; il doit aider à faire s'exprimer des positionnements différents et argumentés sans référence à une norme absolue en dehors de celle de la loi.

Disponibilité :

Voir promoteur

Commentaires :

Ce jeu explore le champ des représentations et des attitudes sur le thème du lien social, en tant que lien à l'autre et à la loi. Il aborde la question de la violence sexuelle non par le biais de la sexualité mais par le biais des valeurs qui fondent le lien social.

Editeur - Promoteur de l'outil**Maison d'arrêt d'Angers**

Contacts :

Mme le Dr LACCOURREYE, Mme JUMEL

Maison d'arrêt d'Angers**CESAME de Ste Gemmes/Loire**

Place Olivier Giran

49 041 ANGERS Cedex 01

☎ 02 41 6010 05

Objet social

Unité psychiatrique de la maison d'arrêt

L'AVIS DES EXPERTS**Appréciation globale**

« Le qu'en dit-on ? » est un support d'expression en groupe d'une richesse et d'une qualité remarquable.

Il s'inscrit dans une démarche complexe où les enjeux personnels et relationnels sont forts. Les comportements violents y sont directement interrogés. De ce fait, il se révèle être un outil médiateur pour favoriser l'expression, et non pas, à proprement parlé, un jeu.

A partir de cartes présentant des situations concrètes, six thématiques sont abordées : conduites addictives, responsabilité parentale, circulation routière, questions de femmes, violences, sexualité. Dans une démarche éducative chaque participant est amené à se positionner en se référant à ses repères personnels et à la loi à l'aide d'affichettes « échelles de valeur »: -acceptable-, -discutable-, -non acceptable-, -interdit par la loi-. Chacun peut réévaluer ou maintenir son choix après des échanges dans le groupe.

Le livret méthodologique, très élaboré précise bien les règles de fonctionnement, clarifie le rôle de l'intervenant et propose des axes de questionnement et des éléments de réflexion pour chaque carte situation.

Le livret juridique documente particulièrement bien le sujet et facilite l'accès aux textes de lois et codes qui font référence à chaque situation présentée.

Les situations concrètes sont évoquées avec subtilité et délicatesse.

L'ensemble atteste d'une grande rigueur, cependant, que ce soit dans un cadre thérapeutique ou de prévention, la qualité et le savoir faire des intervenants restent essentiels.

Objectifs

- Questionner et faire évoluer ses représentations sur le thème du rapport à l'autre et à la loi en se confrontant à celles des autres participants.
- Permettre à chacun de relier ses représentations et ses attitudes à son histoire personnelle ou singulière.
- Soutenir le travail thérapeutique de groupe et favoriser des démarches de suivi psychothérapeutique.

Public cible

Public incarcéré, auteurs d'actes transgressifs de nature violente
Jeunes à partir de 16 ans présentant des comportements d'actes transgressifs ou violents.

Utilisation conseillée

Se référer aux conseils détaillés du promoteur :

- Deux cadres d'utilisations :
 - * De prévention, sur le thème de la violence
 - * Thérapeutique
- Groupe de 5 à 8 volontaires, ayant de préférence donné leur accord de participation lors d'un entretien individuel préalable.
- Animations sur 4 à 5 séances d'une heure trente.
- Intervention en binôme d'animateurs de sexe différent.
- Nécessité de bien connaître les spécificités du groupe, et de très bien maîtriser la dynamique de groupe...